



een
bijzondere
ontmoeting

Floor Max

Floor Max
collier 'Gilded Dome'
zilver, verguld leer
2015

Elsbeth Cochius
lino 'Dennenbos'
85 x 110 cm
2022

In het najaar van 2022 vindt de landelijke grafiektriennale plaats. Tijdens deze *Grafiek2022* zal er bijzondere aandacht zijn voor grafiek in musea, galeries, werkplaatsen en kunstcentra. Wij vonden dit een uitgelezen gelegenheid om het monumentale werk van de Enschedese graficus **Elsbeth Cochius** tentoon te stellen. Lino's in groot en klein formaat vullen de wanden.

Het thema van *Grafiek2022* is 'Ontmoeten'. Galerie Beeld & Aambeeld organiseert al meer dan 43 jaar duo-tentoonstellingen van 'kunst aan de wand' en 'sieraden in vitrines' en heeft daarmee al veel ontmoetingen gerealiseerd.

Nu worden de vitrines gevuld met een overzicht van het oeuvre van **Floor Max**. Haar sieraden kenmerken zich door ritme en symmetrie en zijn, net als de lino's van Cochius, veelal geïnspireerd op de natuur. Frappant is dat Max ook een grafische achtergrond heeft, wat duidelijk uit haar werk valt af te lezen. Het levert een bijzondere ontmoeting op.



Elsbeth Cochius

Wij nodigen u hartelijk uit voor de tentoonstelling
Elsbeth Cochius Enschede
lino's
en
Floor Max Enkhuizen
sieraden

De tentoonstelling wordt geopend op zondag 11 september 2022 om 16:00 uur. De beide kunstenaars zijn dan vanzelfsprekend ook aanwezig. Het Ensemble Gilet, met Frank Deiman, Marcel Le Blanc en Bert van der Veen, zorgt voor muziek. U bent van harte welkom.

11 september t/m 5 november 2022